



# **VIDYA SHREE ACADEMY**

---

## **SR. SEC. SCHOOL**

An English Medium Co.Ed. School | Science & Commerce

**Little Steps'**

Pre Primary wing of VSA

W : [www.vsajalpur.com](http://www.vsajalpur.com) | E : [vsajalpur@gmail.com](mailto:vsajalpur@gmail.com) M. : +91 9460356652, 8058999828

Add. : 84, Krishna Vihar, Behind Narayan Niwas, Gopalpura Bypass, Jaipur - 302015

[/vsajalpur](#) | [/vsajalpur](#) | [/vidyashreeacademy](#) | [/vsa\\_jalpur](#)

Class 11

Subject: Hindi.

Topic: पाठ १ हरियं शराय बच्चन (असोह)

असोह पाठ-१

हरियं शराय बच्चन

1. कविता एक और जन-जीवन का भार लिए पूछने की गत रहती है। और दूसरी ओर में सभी न जग का ध्यान किया रखता है।

विपरीत से लाते हुए कहनों का गदा आशय है?

उत्तर: संसार के आम लोगों की भौति कवि को भी अपनी विभेदारियों का एहतास है तबा शुख-दुःख, हनिजाप को झेतते हुए वह अपनी जीवन यात्रा पूरी कर रहा है। कवि संसार के प्राति अपने दृष्टिकोण से समझता है। वह सांसारिक कहनों की ओर ध्यान नहीं देता बल्कि वह संसार की विंताओं के प्रति तज्ज्ञ है। वह अपनी कविता के माध्यम से संसार को भारहीन और कहनुक करना चाहता है। वह यारों में अपने याती हुनरियों और रुक्षायटों की परवाह नहीं करता है बल्कि अपने कार्य की पूर्णता करता है।

2. यहाँ पर दाना रहते हैं, वहाँ नादान भी होते हैं। कवि ने ऐसा क्यों कहा होगा?

उत्तर: 'यहाँ पर दाना रहते हैं, वहाँ नादान भी होते हैं'। पीकों के माध्यम से कवि कहते हैं कि जहाँ दिलासता एवं उपभोग के साथ होते हैं, लोग वहाँ रहना पसन्द करते हैं। बनुष्य सांसारिक भाषणात्मक में उत्तम कर यीजनपर घटकरता रहता है और वह अपने खौज प्राति के लक्ष्य को छून जाता है। कवि सत्य की खोज के लिए ऊँचाकाल को त्वाग कन जीवन के सद्गुरुओं कर बत दे रहा है ताकि बनुष्य जीवन सार्थक हो सके।

### 3. मैं और, और यह और कहाँ का भाला - पंक्ति में और शब्द की विशेषता बताइए।

उत्तर: यहाँ 'और' शब्द का प्रयोग तीन बार हुआ है। अतः यहाँ शब्द का अलंकार है। इस प्रकार अनेकार्थी शब्द के रूप में प्रयुक्त हुआ है।

- पहले 'और' में कवि स्वयं को आम आदमी से अलग विशेष भावना प्रधान व्यक्ति बताता है।
- दूसरे 'और' के प्रयोग में रांसार की विशिष्टता को बताया गया है।
- तीसरे 'और' के प्रयोग तीसार और कवि में किसी तरह के रांबंध को नहीं दर्शाने के लिए किया गया है।

### 4. शीतल वाणी में आग - के होने का क्या अनियाय है?

उत्तर: कवि ने यहाँ विरोधाभास अलंकार का प्रयोग किया है। इस का आशय यह है कि कवि अपनी शीतल और मधुर आवाज में भी जोश, आत्मविश्वास, साहस, दृढ़ता जैसी भावनाएँ बनाए रखते हैं ताकि यह लोगों को जागृत बना कर उनकी शीतल आवाज में विद्रोह की आग लियी है।

**5. बच्चे विना बात की आशा में नीढ़ों से झाँक रहे होंगे?**

उत्तर: परिवारों के बच्चे दिनभर अपनी माँ की प्रतीक्षा में हर आशा से नीढ़ों से झाँकते रहते हैं कि शाम को लौटते समय वे उनके तिए भोजन लौवर आएगी और उन्हें सप्ताह का मधुर स्पर्श प्रदान करेगी।

**6. दिन जल्दी-जल्दी ढलता है - कि आवृत्ति से कविता की विना विशेषता का पता छलता है?**

उत्तर: दिन जल्दी-जल्दी ढलता है-कि आवृत्ति से यह प्रकट होता है कि प्रेम में हूँसे और लक्ष्य की तरफ बढ़ने वाले मनुष्य को समय बीतने का पता नहीं छलता। गंतव्य का स्मरण पश्चिक के कदमों में फूर्ति भर देता है।