

Subject – Hindi

Lesson – 14 लिंग

class – 6th

उत्तर-पुस्तिका शुभम हिंदी व्याकरण भाग-6



14. लिंग

लिखित

कौशल-लेखन (व्याकरण, शब्दावली, लिखावट)

1. निम्नलिखित वाक्यों को कोष्ठक में दिए गए शब्दों में से उचित शब्दों द्वारा पूरा कीजिए-

(क) गायिका (ख) स्त्री (ग) माली (घ) बेटा (ङ) कवि (च) अध्यापक (छ) बस (ज) कवयित्री

2. निम्नलिखित शब्दों के लिंग-परिवर्तन करके लिखिए-

गायिका	-	गायक	सेठानी	-	सेठ	विद्वान	-	विदुषी
सुता	-	सुत	अध्यापक	-	अध्यापिका	सेविका	-	सेवक
पुजारी	-	पुजारिन	धनवती	-	धनवान			

3. स्त्रालिंग और पुल्लिंग शब्द आपस में मिल गए हैं, आप उन्हें अलग-अलग करके लिखिए-

पुल्लिंग

स्त्रीलिंग

1. कुम्हार	2. गुरु	1. ऊँटनी	2. कमीज
3. डिब्बा	4. पंखा	3. विदुषी	4. गिलहरी
5. धोबी	6. पानी	5. ललाइन	6. ठकुराइन

4. लिंग संबंधी अशुद्धियों को सुधार कर दोबारा वाक्य लिखिए-

(क) तुम्हें अध्यापक बुला रही हैं। (ख) यह कमीज कैसे रंग की है? (ग) जनता गाँधी जी के पीछे चलती थीं।
(घ) रानी सिंहासन पर बैठी हैं। (ङ) पिता जी बुला रहे हैं।

5. रेखांकित शब्दों के लिंग बदलकर दोबारा वाक्य लिखिए-

(क) मामी जी आ गईं। (ख) मेरे कहने पर बालिका पाठ पढ़ने लगी।
(ग) अध्यापिका ने पाठ पढ़ाया। (घ) कवयित्री की कविता उसका परिचय होती है।
(ङ) अच्छी नायिका देश को आगे बढ़ाती है।

6. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

(क) स्त्री जाति या पुरुष जाति का बोध कराने वाले शब्दों को लिंग कहते हैं।
(ख) स्त्री जाति की जानकारी देने वाले शब्द **स्त्रीलिंग** होते हैं।
पुरुष जाति की जानकारी देने वाले शब्द **पुल्लिंग** होते हैं।